

# WORKS

DS-600 in Paris

 de Sede  
SWITZERLAND

Auf insgesamt 420 Sofa-Elementen  
des modularen Systems DS-600 von de Sede  
erlebten die Gäste im Februar 2024 in Paris  
die grandiose Inszenierung der  
Women's Winter 24 Kollektion von YSL.

In February 2024, guests in Paris enjoyed  
the magnificent staging of YSL's Women's  
Winter 24 collection from the comfort  
of 420 elements of de Sede's modular  
DS-600 sofa system.





Vor dem Eiffelturm präsentierte Anthony Vaccarello seine neuesten Kreationen in einem kreisrunden Raum, der mit smaragdgrünen Wandbehängen dekoriert war und in dem der Tatzelwurm in zwei grossen Kreisen gleichsam als Rahmen für den Laufsteg platziert wurde.

Transparenz war das Thema der Kollektion, die sich auf einen langjährigen Code des Hauses Saint Laurent und auf die aktuelle Ausstellung „Transparencies“ im Musée Yves Saint Laurent in Paris bezog.

Es war nicht das erste Mal, dass der YSL-Kreativdirektor für seine spektakuläre Show auf die Möbel der Schweizer Manufaktur zurückgriff: Bereits im vergangenen Jahr setzte er 260 Elemente des DS-600 ein, das neben Luxus auch eine starke visuelle Identität verkörpert und die Gäste und prominenten Botschafter der Show (siehe nächste Seite) zum Posieren animierte.

In front of the Eiffel Tower, Anthony Vaccarello presented his latest creations in two adjoining circular rooms adorned with emerald green wall hangings and with the sofa fondly known as the 'Tatzelwurm' set up in a large circle around each end of the catwalk.

Transparency was the theme of this collection, alluding to a long-standing code of the fashion house and to the current 'Transparencies' exhibition in the Yves Saint Laurent Museum in Paris.

It was not the first time that YSL's creative director had chosen furniture by the Swiss manufacturer for his spectacular show: just last year, he used 260 elements of the DS-600, which embodies both luxury and a strong visual identity, and encouraged guests and prominent ambassadors of the show (visible on the next few pages) to pose.



↗ Kate Moss



↗ Kiko Mizuhara



↗ Zoë Kravitz



↗ Charlotte Rampling



↗ Elsa Hosk



↗ Nadia Lee Cohen

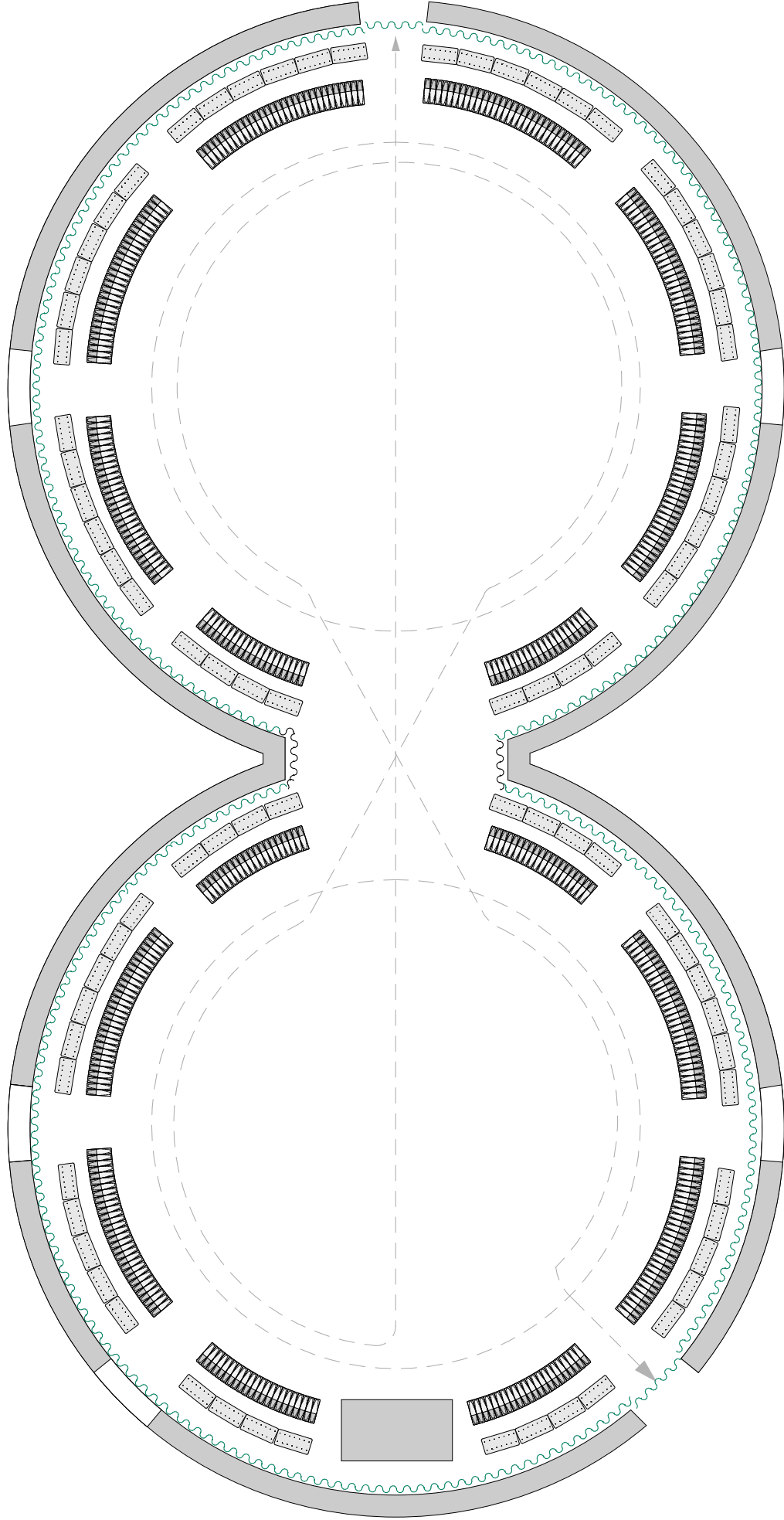


↗ Lily Collins



↗ Rosamund Pike

Inszenierung von YSL mit 420 DS-600 Elementen  
Staging of YSL with 420 elements of the DS-600





Für die Ästhetik von YSL wie geschaffen: Die einzelnen Elemente des DS-600 verbinden höchste Perfektion mit Extravaganz – ermöglicht durch das Team von de Sede und die Inszenierung durch das Pariser Bureau Betak.

As if made to complement the YSL look, the individual elements of the DS-600 combine utmost perfection and extravagance, all made possible by the de Sede team and the staging by the Parisian set designers Bureau Betak.



Impressionen aus  
der YSL-Show  
Impressions from  
the YSL show

Interessiert an weiteren News von de Sede aus der Welt des Business? Dann einfach untenstehenden Scan erfassen – und unsere Broschüre «PROJECTS» bestellen, die regelmässig über unsere Arbeit rund um die Welt berichtet. Weil Gestern auch morgen noch Freude macht – de Sede.



Interested in more de Sede news from the business world? Then just snap the code below – and order our “Projects” brochure for regular reporting on the work we do all around the world. Where the delights of yesterday last through tomorrow – de Sede.



de Sede AG  
Oberes Zelgli 2  
CH-5313 Klingnau  
T + 41 56 2680 111  
M info@desede.ch  
www.desede.ch

